

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00	BA2W – 09:00-10:30 Werkstattpraxis	MODUL_BA2BT <i>ch</i> 09:00-10:30 Statik	MODUL_BA2WP <i>kn/mu/cz</i> 09:00-18:00 Wahlpflichtmodul	MODUL_BA2WP <i>kn/mu/cz</i> 09:00-18:00 Wahlpflichtmodul	
09:30	90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	90 min. Kontaktstudium_2SWS	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung	
10:00			Lehrstuhl für Entwurf und Raum	Lehrstuhl für Entwurf und Raum	
10:30	Sprechstunde <i>mm</i>	MODUL_BA2GT <i>pa</i> 10:30-12:00 Modellbau	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf	
11:00	10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren	90 min. Kontaktstudium_2SWS			Seminar <i>of</i> – 10:30-12:00 Grafik + Präsentation (7x Blockveranstaltung pro semester 90 min Kontaktstudium (pro Woche 45 min_1SWS))
11:30	Sprechstunde		Die Hauptentwürfe werden durch die Baukonstruktion unterstützend begleitet.	Die Hauptentwürfe werden durch die Baukonstruktion unterstützend begleitet.	
12:00					
12:30			180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium	MODUL_BA2BT <i>ha</i> 12:30-15:30 CAD 2D
13:00			die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt	180 min. Kontaktstudium_4SWS (2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)
13:30	MODUL_BA2BT <i>wei</i> 13:30-16:30 CAD 3D	MODUL_BA2BT <i>wa + ro</i> 13:30-16:30 Haustechnik und Lichtgestaltung			
14:00	180 min. Kontaktstudium_4SWS	180 min. (2x je 90 min) Kontaktstudium_4SWS			
14:30					
15:00					
15:30					
16:00				MODUL_BA2GT 15:30-18:30 Farbtheorie und Farbgestaltung	MODUL_BA2BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren
16:30	BA2 3D <i>ni</i> – 16:30-18:00 Dreidimensionales Gestalten	MODUL_BA2GT <i>gi</i> 17:30-20:30 Darstellende Geometrie und Arch.Perspektive	BA22D <i>kr</i> – 18:00-19:30 Zweidimensionales Gestalten	(7x Blockveranstaltung für 1.semester)	135 min. Kontaktstudium_3SWS
17:00	90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	(Blockveranstaltung alle 2 Wochen und 3-tägige Exkursion pro Semester)	90min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	180 min Kontaktstudium (pro Woche 90 min_2SWS)	
17:30		180 min. Kontaktstudium_4SWS (inkl. Exkursion)			
18:00					
18:30	MODUL_BA2 GT <i>ka</i> – 18:30-20:00				
19:00	Architekturgeschichte & Designgeschichte				
19:30	90 min. Kontaktstudium_2SWS				
20:00			Vorträge nach Ankündigung		
20:30			19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS		

LEHRKÖRPER

Lehrstuhl Entwurf und Darstellung

Prof.Katja Knaus *kn_19* SWS
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke

Lehrstuhl Entwurf und Raum

Prof. Jan Unger *mu_9.5* SWS
Prof. Lena Meier *mu_9.5* SWS
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt

Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf

Prof. Julia Czirnich *cz_9.5* SWS
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan-Schmid

Konstruktion und experimentelles Konstruieren

Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Rosa Modersohn, Alessandro Mussoni *mm*

Kunstgeschichte

Prof.Angelika Nollert *no_2SWS_90min*

Allgemeines Baurecht

Prof.Christian Schiebel *sch_2SWS_90min*

Architektur- und Designgeschichte

Frank Kaltenbach *ka_2SWS_90min*

CAD

3D_Tibor Weissmahr *wei_8SWS_360min*
2D_Matthias Hauss *ha_8SWS_360min*

Darst.Geometrie & Arch.Perspektive

Prof.Andreas Gierer *gi_4SWS_180min*

Dreidimensionales Gestalten

Prof.Olaf Nicolai *ni_90min*

Farbtheorie und Farbgestaltung

Eva Miklavcic *mi_2SWS_90min*

Grafik + Präsentation

Bettina Otto *ot_2SWS_90min*

Haustechnik + Lichtgestaltung

Tobias Wagner *wa_2SWS_90min*
Katrin Rohr *ro_2SWS_90min*

Modellbau

Charlie Palleis. *pa_4SWS_180min*

Statik

Prof.Cordula Cherubim *ch_4SWS_180min*

Zweidimensionales Gestalten

Prof.Schirin Kretschmann. *kr_90min*

Blockveranstaltung

Bild und Visualisierung
David Herrmann_ Blockveranstaltung

Werkstattpraxis

Nach Wahl *nn_90min*
Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck,
Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik,
Goldschmiedekunst, Holz, Keramik,
Kunststoff, Lithografie, Maltechnik, Metall,
Neue Medien, Medienpädagogik, Papier und
Recycling, Radierung, Siebdruck,
Steinbildhauerei, Typografie und Hochdruck

WORKLOAD 42h/2520 min.

1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h
Total Stunden pro Jahr/100% 1800 h
Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h
Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h
Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche
2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium
Dienstag 540 min. Kontaktstudium
Mittwoch 360 min. Kontaktstudium
Donnerstag 90 min. Kontaktstudium
Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)
Total 720 min. Selbststudium

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.		
09:00	MODUL_BA4BT <i>wei</i> 09:00-12:00 CAD 3D 180 min. Kontaktstudium_4SWS	MODUL_BA4GT <i>pa</i> 09:00-10:30 Modellbau 90 min. Kontaktstudium_2SWS	MODUL_BA4WP <i>kn/mu/cz</i> 09:00-18:00 Wahlpflichtmodul Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf Die Hauptentwürfe werden durch die Baukonstruktion unterstützend begleitet	MODUL_BA4WP <i>kn/mu/cz</i> 09:00-15:30 Grundlagen Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung Lehrstuhl für Entwurf und Raum Lehrstuhl für Produktdesign und Entwurf Die Hauptentwürfe werden durch die Baukonstruktion unterstützend begleitet	MODUL_BA4BT <i>ha</i> 09:00-12:00 CAD 2D 180 min. Kontaktstudium_4SWS (2D-Darstellung baukonstruktiver Zeichnungen in den unterschiedlichen Mst. 1:1 bis 1:500)		
09:30						BA4W 10:30-12:00 Werkstattpraxis 90 min. Kontaktstudium_2SWS (nach Vereinbarung)	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt
10:00		10:30-13:30 Statistik 90 min. Kontaktstudium_2SWS				Blockseminar Bild und Visualisierung. (5x Blockveranstaltung für 4 semester)	180 min. Kontaktstudium_4SWS und begleitetes Selbststudium die genaue Termine für das Kontaktstudium (Entwurfsbesprechungen) am Mittwoch und/oder Donnerstag werden vom Lehrstuhl mitgeteilt
11:00	Sprechstunde <i>mm</i> 10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde	Sprechstunde <i>mm</i> 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	MODUL_BA4AB <i>schi</i> 18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Modul_BA4GT <i>no</i> 14:00-15:30 Kunstgeschichte (4x Blockveranstaltung pro semester 90 min Kontaktstudium_2_SWS nach Vereinbarung)		
11:30						MODUL_BA4BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	
12:00							MODUL_BA4GT <i>ka</i> 18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS
12:30	18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
13:00	Sprechstunde <i>mm</i> 10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde	Sprechstunde <i>mm</i> 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
13:30						MODUL_BA4BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	
14:00							18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS
14:30	18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
15:00	Sprechstunde <i>mm</i> 10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde	Sprechstunde <i>mm</i> 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
15:30						MODUL_BA4BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	
16:00							18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS
16:30	18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
17:00	Sprechstunde <i>mm</i> 10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde	Sprechstunde <i>mm</i> 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
17:30						MODUL_BA4BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	
18:00							18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS
18:30	18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
19:00	Sprechstunde <i>mm</i> 10:30-13:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde	Sprechstunde <i>mm</i> 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		
19:30						MODUL_BA4BT <i>mm</i> 16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS	
20:00							18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS
20:30	18:30-20:00 Architekturgeschichte & Designgeschichte 90 min. Kontaktstudium_2SWS	14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren Sprechstunde*	18:00-19:30 Allgemeines Baurecht 90min. Kontaktstudium_2SWS	Vorträge nach Ankündigung 19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS	16:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren 135 min. Kontaktstudium_3SWS		

LEHRKÖRPER

- Lehrstuhl Entwurf und Darstellung**
Prof. Katja Knaus *kn_19* SWS
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke
- Lehrstuhl Entwurf und Raum**
Prof. Jan Unger *mu_9.5* SWS
Prof. Lena Meier *mu_9.5* SWS
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt
- Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf**
Prof. Julia Czirnich *cz_9.5* SWS
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan-Schmid
- Konstruktion und experimentelles Konstruieren**
Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Rosa Modersohn, Alessandro Mussoni *mm*
- Kunstgeschichte**
Prof. Angelika Nollert *no_2SWS_90min*

- Allgemeines Baurecht**
Prof. Christian Schiebel *schi_2SWS_90min*
- Architektur- und Designgeschichte**
Frank Kaltenbach *ka_2SWS_90min*
- CAD**
3D_Tibor Weissmahr *wei_8SWS_360min*
2D_Matthias Hauss *ha_8SWS_360min*
- Darst.Geometrie & Arch.Perspektive**
Prof. Andreas Gierer *gi_4SWS_180min*
- Dreidimensionales Gestalten**
Prof. Olaf Nicolai *ni_90min*
- Farbtheorie und Farbgestaltung**
Eva Miklavcic *mi_2SWS_90min*

- Grafik + Präsentation**
Bettina Otto *ot_2SWS_90min*
- Hautechnik + Lichtgestaltung**
Tobias Wagner *wa_2SWS_90min*
Katrin Rohr *ro_2SWS_90min*
- Modellbau**
Charlie Palleis. *pa_4SWS_180min*
- Statik**
Prof. Cordula Cherubim *ch_4SWS_180min*
- Zweidimensionales Gestalten**
Prof. Schirin Kretschmann. *kr_90min*
- Blockveranstaltung**
Bild und Visualisierung
David Herrmann. Blockveranstaltung

- Werkstattpraxis**
Nach Wahl *nn_90min*
Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck, Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik, Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff, Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien, Medienpädagogik, Papier und Recycling, Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei, Typografie und Hochdruck

- WORKLOAD 42h/2520 min.**
1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h
Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h
Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h
Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h
Anteil Kontakteinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten

Durchschnittliche Kontakteinheit à 45 min. pro Woche
2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche

Montag 585 min. Kontaktstudium
Dienstag 540 min. Kontaktstudium
Mittwoch 360 min. Kontaktstudium
Donnerstag 90 min. Kontaktstudium
Freitag 225 min. Kontaktstudium

Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)
Total 720 min. Selbststudium

Bachelor of Arts Innenarchitektur | 6.Semester

Stundenplan | Sommersemester 24

Katja Knaus, Juli 2022

Präsenzzeit

	Montag WL 504 min.	Dienstag WL 504 min.	Mittwoch WL 504 min.	Donnerstag WL 504 min.	Freitag WL 504 min.
09:00				MODUL_BA6BT mm 09:00-15:30 Konstruktion und experimentelles Konstruieren	
09:30					
10:00					
10:30					
11:00					
11:30					
12:00					
12:30					
13:00					
13:30					
14:00		Sprechstunde mm 14:00-18:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren	BACHELOR OF ARTS 13:30-18:00 MODUL_BA6S kn/mu/cz Bachelorseminar Themenfindung		Sprechstunde mm 13:00-17:00 Konstruktion und experimentelles Konstruieren
14:30		Sprechstunde ^{mm}	MODUL_BA6TK kn/mu/cz Bachelorthesis / Bachelorkolloquium		
15:00			(Blockveranstaltung 5x pro Semester, genaue Termine werden mitgeteilt)	Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.	Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.
15:30	Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.		270 min. Kontaktstudium (pro Woche 90min_2SWS)		
16:00				Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.	Den Studenten wird ermöglicht, Den Studenten wird ermöglicht, zusätzlich zum Angebot im Studium das fächerübergreifende Programm der Akademie wahrzunehmen.
16:30					
17:00	Individuelles Selbststudium			Individuelles Selbststudium	Individuelles Selbststudium
17:30					
18:00					
18:30					
19:00					
19:30			Vorträge nach Ankündigung		
20:00			19:30-21:00 90 min. Kontaktstudium_2SWS		
20:30					

LEHRKÖRPER

- Lehrstuhl Entwurf und Darstellung**
Prof.Katja Knaus kn_19 SWS
Kü.Mitarbeiter Georg Brennecke
- Lehrstuhl Entwurf und Raum**
Prof. Jan Unger mu_9.5 SWS
Prof. Lena Meier mu_9.5 SWS
Kü.Mitarbeiter Nicolas Fajt
- Lehrstuhl Produktdesign und Entwurf**
Prof. Julia Czirnich cz_9.5 SWS
Kü.Mitarbeiterin Anna Stephan-Schmid
- Konstruktion und experimentelles Konstruieren**
Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Rosa Modersohn, Alessandro Mussoni mm
- Kunstgeschichte**
Prof.Angelika Nollert no_2SWS_90min

- Allgemeines Baurecht**
Prof.Christian Schiebel schi_2SWS_90min
- Architektur- und Designgeschichte**
Frank Kaltenbach ka_2SWS_90min
- CAD**
3D_Tibor Weissmahr wei_8SWS_360min
2D_Matthias Hauss ha_8SWS_360min
- Darst.Geometrie & Arch.Perspektive**
Prof.Andreas Gierer gi_4SWS_180min
- Dreidimensionales Gestalten**
Prof.Olaf Nicolai ni_90min
- Farbtheorie und Farbgestaltung**
Eva Miklavcic mi_2SWS_90min

- Grafik + Präsentation**
Bettina Otto ot_2SWS_90min
- Hautechnik + Lichtgestaltung**
Tobias Wagner wa_2SWS_90min
Katrin Rohr ro_2SWS_90min
- Modellbau**
Charlie Palleis. pa_4SWS_180min
- Statik**
Prof.Cordula Cherubim ch_4SWS_180min
- Zweidimensionales Gestalten**
Prof.Schirin Kretschmann. kr_90min
- Blockveranstaltung**
Bild und Visualisierung
David Herrmann._Blockveranstaltung

- Werkstattpraxis**
Nach Wahl nn_90min
Erzguss, Fotografie, Gipsgießen und Stuck, Glasbearbeitung, Glasmalerei und Mosaik, Goldschmiedekunst, Holz, Keramik, Kunststoff, Lithografie, Maltechnik, Metall, Neue Medien, Medienpädagogik, Papier und Recycling, Radierung, Siebdruck, Steinbildhauerei, Typografie und Hochdruck

- WORKLOAD 42h/2520 min.**
1 ECTS = 30h / 30 ECTS pro Semester = 900 h
Total Stunden pro Jahr 100% 1800 h
Anteil Selbststudium (Stunden) 60% 1080 h
Anteil Kontaktstudium (Stunden) 40% 720 h
Anteil Kontaktseinheit à 45 min. 40% 960 Einheiten
Durchschnittliche Kontaktseinheit à 45 min. pro Woche
2x15 Wochen/Jahr = 32 Einheiten pro Semesterwoche
Montag 585 min. Kontaktstudium
Dienstag 540 min. Kontaktstudium
Mittwoch 360 min. Kontaktstudium
Donnerstag 90 min. Kontaktstudium
Freitag 225 min. Kontaktstudium
Total 1800 min. Kontaktstudium (40 E)
Total 720 min. Selbststudium